



# AKTIVNÍ LINE ARRAY S DIGITÁLNÍM ŘÍZENÍM SMĚROVOSTI



## TTL11A 4000 W

Výšky: 4x 1,4" s 2,5" cívkou  
Středky: 3x 8" s 2,5" cívkou  
Basy: 4x 8" s 2,5" cívkou  
DSP 96 kHz/32 bitů

### KOMPAKTNÍ SYSTÉM S NEKOMPROMISNÍM ZVUKEM

Zvučit jednou kompaktní a nenápadnou sestavou široké spektrum akcí a prostorů bylo vždycky zvukařským snem. O možnosti takový aparát prostě postavit na zem, zapnout a pak mu třeba až od mixu určit, kde jsou posluchači a kam a jak daleko má hrát, se donedávna nikomu ani nesnilo. Někdy ale realita předhání i sny a TTL11A si už můžete koupit.

## TTS26-A 3400 W

Subwoofer: 2x 15" s 4" cívkou  
DSP 96 kHz/32 bitů

### DIGITÁLNÍ ŘÍZENÍ SMĚROVOSTI

32 bitový DSP má kromě dnes běžných funkcí na starosti také řízení vertikálního vyzařovacího diagramu způsobem, jaký se používá v moderních radarech, nezbytnou podmínkou ovšem je, aby téměř každý reproduktor měl svůj vlastní zesilovač, protože každý jednotlivý zdroj zvuku vyžaduje specifický signál. V TTL11A je těch zesilovačů celkem sedm, osmý obsahuje TTS26-A. Nastavení přímo na zadním panelu je přesto rychlé a přehledné, pokud využijete RDNet, získáte navíc osmipásmový PEQ a kompletní monitoring provozu.



the rules of sound

**RCF**

www.rcfaudio.com

www.prodance.cz