

V profesionálním zvuku je málo oblastí, které by byly současně tak technicky náročné, plošně rozšířené a přitom běžné veřejnosti prakticky neznámé, jako je výbava kinosálů, na kterou se celosvětově specializuje pouze několik firem a pár největších hráčů má ve svém sortimentu i tuto oblast pokrytu. Vysoký výkon a spolehlivost současně jsou zde samozřejmostí, zesilovač v kině je něco jako motor v kamionu, pracuje řadu hodin denně, po celý rok a rok za rokem. Od vybalení z krabice už nikdy nečeká ve skladu na kšeft.



DP48 | 4xIN/8xOUT | 483x44x229mm [1U] | 3,2kg | 20999Kč

Zvuk v kině je mnohakanálový již desítky let a biamp nebo triamp běžné uspořádání, subwoofery nezbytné. S přechodem na digitální kino podle DCI specifikace se nároky znásobily. Počet zvukových kanálů vzrostl až na desítky, současně i nároky na celkový výkon, protože ani surroundy už nehrají vždy všechny současně jako ještě před pár lety. Zesilovače, reprosoustavy a procesory Focux jsou řešením nejen pro kina, ale také pro vás, kteří nosíte v rukách každý kilogram aparatury a počítáte, na kolik vyšel jeden kW.



FOCUX

	2Ω	4Ω	8Ω	Bridge 4Ω	Bridge 8Ω	Rozměr	Váha	Cena
	[W]	[W]	[W]	[W]	[W]	[mm]	[kg]	[Kč]
D4	4x1400	4x800	4x450	2x2800	2x1600	483x44x364	8,2	21999
D6	4x1800	4x1100	4x650	2x3600	2x2200	483x44x364	8,5	26999
D12	4x3600	4x2100	4x1200	2x7200	2x4200	483x44x364	8,7	31999

Výkony jsou udávány podle normy EIAJ, 1kHz, 1% THD.

Ceny s DPH.

www.focux.us



PRODANCE PRAHA
Osadní 26 • 170 00 Praha 7
T: 220 806 054 • E: info@prodance.cz

PRODANCE BRNO
nám. Míru 4/2 • 664 42 Brno-Modřice
T: 541 240 240 • E: brno@prodance.cz

PRODANCE OSTRAVA
Výzkumná 2 • 710 00 Ostrava
T: 596 613 259 • E: ostrava@prodance.cz

PRODANCE BRATISLAVA
Gercenova 6 • 851 01 Bratislava
T: 02 635 30 500 • E: blava@prodance.cz

www.prodance.cz