

NEVŠEDNÍ ZÁŽITEK



TTP5-A

POINT SOURCE ARRAY

Bodový zdroj zvuku je v akustice něco jaký Svatý grál, slibuje téměř zázraky, ale je prakticky nedosažitelný. Stejně jako rytíři krále Artuše, prošli i inženýři RCF při jeho hledání hodně dlouhou cestu a nejnovější člen rodiny Touring&Theatre je jejím velmi reálným přínosem. Vyzařovací úhel 22,5×60° spolu s dělicím kmitočtem 550 Hz si vyžádal vyvinout zcela unikátní středovýškový zvukovod neobvykle velkých rozměrů a přesnosti navazující na rovněž novou konstrukci 2" driveru se 4" titanovou membránou. Ve spojení s vestavěnou elektronikou o výkonu 1 600 W, s RDNet spolupracujícím DSP 32 bit / 96 kHz a neodymovým 15" poslední generace vynikne TTP5-A všude, kde je vhodné použít vertikálně i horizontálně orientované clustery, jejichž sestavení je díky integrovanému riggingu mimořádně snadné.



- 1 600 W
- 138 dB SPLmax
- 45 Hz–20 kHz (–3 dB)
- DSP processing 32 bit / 96 kHz
- RDNet již v základním vybavení
- 15" NdFeB reproduktor, 4" cívka
- 2" NdFeB driver, 4" titanová membrána
- 22,5°×60° zvukovod s dělením na 550 Hz
- 458×986×646 mm / 66 kg

sound culture
www.rcf.it

RCF